

Agnus dei 神の子羊

Scott Shaw
1997/2005

Soprano descant

1

世のつみをのぞくかみの小

2

世のつみをのぞくかみの小

6

ひつじ-よ あわれみをおあたえください

ひつじ-よ あわれみをおあたえください

6

11

世のつみをのぞくかみの-小 ひつじよ

世のつみをのぞくかみの小 ひつじ-よ

11

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It features two vocal parts (Soprano and Alto) and a piano accompaniment. The piece is divided into three systems. The first system (measures 1-5) includes a soprano descant. The second system (measures 6-10) contains the main vocal melody with lyrics. The third system (measures 11-15) continues the vocal melody and piano accompaniment.

15

あ - わ - - - れ - み を お あ た え く - だ さい

あ - わ - - - れ - み を お あ た え く だ さい

19

世 の つ み を の ぞ く か み の こ ひ つ じ よ - -

世 の つ み を の ぞ く か み の こ ひ つ じ よ

23

主 の 平 安 を お あ た え く だ さい

主 - の 平 安 を お あ た え く だ さい